編號：B5

彰化縣106年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫

【領域教學共備工作坊】計畫

-藝術與人文領域-

一、依據

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）彰化縣 106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

二、目的

（一）邀請各校藝術與人文授課教師與本縣藝術與人文領域輔導員，透過「共同備課」模式，深化本縣中小學教師有效教學實踐行動力，提升學生學習成效。

（二）結合教師專業評鑑指標與翻轉教育理念，建構藝術與人文輔導團小組成員與學校教師的互助合作、專業對話溝通平台，並鼓勵其共同研討創新教學設計、研擬教學策略及研發教材教具。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署。

（二）主辦單位：彰化縣政府。

（三）承辦單位：彰化縣草湖國小。

四、辦理日期及地點

(一)時間：106年8月22日（星期二）9時至16時30分，分為音樂、視覺藝術、表演藝術3科目，並分為國中、國小階段，國小上午辦理，國中下午辦理，共6場次，各場次3小時。

(二)地點：彰化縣立民生國小。

五、參加對象與人數

(一)對象：彰化縣各國中小藝術與人文領域召集人、授課教師、學校行政人員及本縣藝術與人文輔導團小組成員。

(二)人數：每場15人，6場次共計90人。

六、研習內容：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **場次/時間** | | **課程內容** | **講師** | **實施方式** |
| 1 | 09:30─12:30 | 國小-音樂共備社群運作與 教學實務探討 | 田尾國小 傅慧雯組長 | 講述 實作 |
| 2 | 13:30─16:30 | 國中-音樂共備社群運作與 教學實務探討 | 彰興國中 莊雅然老師 | 講述 實作 |
| 3 | 09:30─12:30 | 國小-視覺藝術共備社群運作與 教學實務探討 | 民生國小 陳玲萱組長 | 講述 實作 |
| 4 | 13:30─16:30 | 國中-視覺藝術共備社群運作與 教學實務探討 | 明倫國中 蔡靜韻老師 | 講述 實作 |
| 5 | 09:30─12:30 | 國小-表演藝術共備社群運作與 教學實務探討 | 鹿東國小 呂宜璋老師 | 講述 實作 |
| 6 | 12:30─16:30 | 國中-表演藝術共備社群運作與 教學實務探討 | 北斗國中 林美宏老師 | 講述 實作 |

七、經費來源：由彰化縣106年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫專案支應。

八、成效評估之實施

|  |  |
| --- | --- |
| 成果檢視 | 教師產出之教學設計或教材教具成果與照片彙集。 |
| 回饋分析 | 參與者回饋單蒐集與量化及質性資料分析。 |
| 鼓勵機制 | 1.邀請參與教師加入藝文線上社群，即時、隨時交流。  2.邀請參與「活動心得記錄徵稿」計畫，依相關辦法擇優敘獎。  3.每場次全程參與核予3小時研習時數。 |

九、預期成效

(一) 藝術與人文教師透過共備工作坊能學習自我及互相教學檢視、修正與調整，增進專業教學知能。

(二) 研發適用於中小學藝術與人文教學之教學設計或教材教具，促進教學創新及活化。