**子計畫六** 彰化縣106年度國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組

【十二年國教課綱轉化藝術教學百寶箱】工作坊實施計畫

一、依據

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）彰化縣106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

（三）彰化縣106年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目的

（一）增進教師藝術與人文知識能力與專業成長，藉以活化自身課程設計。

（二）透過研習提升專長與非專長授課教師藝術鑑賞及教學能力，並進行專業對話。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：彰化縣政府

（三）承辦單位：彰化縣草湖國小

（四）協辦單位：彰化縣民生國小

四、辦理日期及地點

（一）日期：106年7月3日至7月5日於彰化市民生國小，共6場次，每場次3小時，共計18小時。

（二）地點：民生國小

五、參加對象與人數

（一）對象：藝術與人文領域召集人、藝術與人文教師、藝術與人文學習領域輔導小組團員及有興趣的教師。

（二）人數：每場30人，共6場，計180人次。

六、研習內容

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期/時間 | | 課程內容 | 講師 | 科目 | 實施  方式 |
| 1 | **7月5日09:00-12:30** | 因應十二年國教課綱  音樂教學策略 | 育新國小  林欣怡老師 | 音樂 | 講述 |
| 2 | **7月5日13:00-16:00** | 音樂教學─12年國教 課綱轉化與素養評量 | 田尾國小  傅慧雯組長 | 音樂 | 講述 |
| 3 | **7月6日09:00-12:30** | 因應十二年國教課綱  視覺藝術教學策略 | 國聖國小  蘇育正老師 | 視覺 | 講述 |
| 4 | **7月6日13:00-16:00** | 視覺藝術教學─12年國教 課綱轉化與素養評量 | 民生國小  陳玲萱組長 | 視覺 | 講述 |
| 5 | **7月7日09:00-12:30** | 因應十二年國教課綱  表演藝術教學策略 | 鹿東國小  呂宜璋老師 | 表演 | 講述 |
| 6 | **7月7日13:00-16:00** | 表演藝術教學─12年國教 課綱轉化與素養評量 | 湖東國小  謝明宮老師 | 表演 | 講述 |

七、經費來源：

本計畫所需經費由106年度教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點專案補助。

八、成效評估之實施

|  |  |
| --- | --- |
| 成果檢視與運用 | 教師實作成果、創意教學設計與發表。 |
| 回饋分析 | 回饋單蒐集與統計、分析，提供後續活動規畫參考。 |
| 鼓勵機制 | 1.參與教師將獲邀請加入「半線藝文人」線上社群，隨時獲得輔導團研習第一手資訊，並可獲得研習時數。  2.邀請教師參與「活動心得記錄徵稿」計畫，並依相關辦法擇優敘獎。  3.工作坊產出之精彩作品，如作者同意，將獲得於本團FaceBook展演機會。 |

九、預期成效

（一）透過研習介紹新知，並配合研發有效教學、多元評量、差異化教學、補救教學、適性輔導、閱讀融入、媒體素養等相關產出，研習之後並請學員心得分享，互相參考。

（二）透過工作坊研習的辦理，讓擔任藝術與人文課程教學的非本科系教師，有機會經由觀摩、實作、與藝術家深度對話等方式，增進非本科系教師之藝術與人文課程能力。

（三）提昇學員教學專業知能、活化自身藝術與人文課程設計及藝術鑑賞能力，並且能應用於教學現場。

十、本案聯絡人：莊雅然，連絡電話：0921-308612，Email：[yajan0311@yahoo.com.tw](mailto:yajan0311@yahoo.com.tw)。

十一、研習時數：每場次核予6小時研習時數，全部參與核予18小時。

十二、本次計畫結束後，相關工作人員依「公立高級中等以下教師成績考核辦法及公立高級中等以下校長成績考核辦法」辦理敘獎。

十三、本實施計畫呈彰化縣教育處核備後實施，若有未盡事宜得予以修正。