



# 國立臺灣戲曲學院

National Taiwan College of Performing Arts

## 105 年暑期教師傳統表演藝術增能研習工作坊

執行期間：105 年 06 月至 105 年 9 月

申請學校：國立臺灣戲曲學院

中 華 民 國 一 〇 五 年 五 月

# 國立臺灣戲曲學院

## 105 年暑期教師傳統表演藝術增能研習

### (京劇、戲曲音樂、民俗技藝) 工作坊計畫

#### 壹.依據：

- 一、教育部補助十二年國民基本教育精進國中小教學品質要點。
- 二、教育部補助辦理精進教學要點及統合視導訪視項目辦理。
- 三、推廣教育輔導團藝術與人文領域精進課堂教學能力計畫辦理。

#### 貳.目的：

- 一、提供臺灣教育表演藝術配課教師入門的通識課程，建立良好的教學觀。
- 二、透過基礎課程的實施，提升教師傳統戲曲表演與音樂藝術教學能力，精進教學品質。

#### 參.辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部
- 二、承辦單位：國立臺灣戲曲學院

#### 肆.每梯參加人數:30 人(住宿)

#### 伍.參加對象：

全國中小學任教「表演藝術」、「音樂」及「體育」課程之教師。每校務必薦派 1~2 名上述相關領域教師參加，因場地限制名額 30 名，以線上報名額滿為止。

#### 陸、辦理日期與地點：

- 一、辦理日期：(一)7 月 2 日(六)、3 日(日)(京劇、戲曲音樂、民俗技藝)分組上課  
(二)8 月 6 日(六)、7 日(日)(京劇、戲曲音樂、民俗技藝)分組上課
- 二、辦理梯次：共計 6 梯次，每梯次二天，共分三組上課。
- 三、梯次組別：京劇表演組初階-針對表藝老師(2 梯)。  
戲曲音樂組初階-針對表藝老師及音樂老師(2 梯)。  
民俗技藝組初階-針對表藝老師及體育老師(2 梯)。
- 四、辦理地點：國立臺灣戲曲學院內湖校區(台北市內湖路二段 177 號)
- 五、報名：線上或傳真報名，傳真(02)2792-2114。

## 六、交通資訊:

**【捷運】:** 搭乘捷運「文湖線」至「文德站」下車 步行路線圖



**【公車】:** 聯營公車：552、21、28 至「達人女中站」光華巴士：247、267 至「達人女中站」 東南客運：S3、S2

## 柒、課程表

## (一)京劇表演初階班 課程表

時間	課程名稱	授課團隊/講師	課程內容	地點
<b>第一天</b>				
0800—0900	報到 相見歡	進修推廣組	報到	中正堂
0900—1000		進修推廣組	戲曲學院簡介 《認識京劇》影片欣賞 京劇文物館參觀	中正堂
1000—1200	四功五法， 手眼身步法	京劇團 (2師2助教)	京劇基本功	戲曲樓
1200—1300	用餐時間	進修推廣組	午餐	中興堂 地下室
1300—1500	戲曲把子功， 耍槍花	京劇團 (2師2助教)	把子功教學課程	戲曲樓
1500—1510	休息	進修推廣組	休息	
1510—1700	經典劇目教唱	京劇團 (2師2助教)	戲曲腔調與聲腔運用	中正堂
1700—1800	用餐時間	進修推廣組	晚餐	中興堂 地下室
1800—2000	生旦淨丑， 彩繪勾勒	京劇團 (2師2助教)	京劇臉譜起源及實作體驗	中興堂
<b>第二天</b>				
0830—1030	戲曲袖功夫， 甩彩帶水袖	京劇團 (2師2助教)	水袖基本功課程	京劇團
1030—1040	休息	進修推廣組	休息	
1040—1200	對打，刀與棍	京劇團 (2師2助教)	對打教學課程	中興堂
1200—1300	用餐時間	進修推廣組	用餐	中興堂 地下室
1300—1500	戲如人生	京劇團 (2師2助教)	整合排練	中興堂
1500—1600	粉墨登場	京劇團 (2師2助教)	人物裝扮	中興堂
1600—1700	成果展	京劇團 (2師2助教)	成果展及合影留念	中正堂
17:00—	賦歸	進修推廣組	核發研習時數賦歸	中正堂

(二)民俗技藝初階班 課程表

第一天				
時間	課程名稱	授課團隊講師	課程內容	地點
0800-0900	報到	進修推廣組	報到	中正堂
0900-1000	相見歡	進修推廣組	戲曲學院簡介 《認識京劇》影片欣賞 京劇文物館參觀	中正堂
1000-1200	球	民藝系(暫定) (2師2助教)	丟球技巧/單人及多人 團體結合肢體技巧	嘯雲樓1樓
1200-1300	午餐			
1300-1500	蜘蛛結網	民藝系(暫定) (2師2助教)	花式跳繩/單人及多人 團體技巧(自備單人跳 繩)	嘯雲樓1樓
1500-1510	休息			
1510-1700	圈	民藝系(暫定) (2師2助教)	丟圈技巧	嘯雲樓1樓
1700-1800	晚餐			
1800-2000	棒	民藝系(暫定) (2師2助教)	撥拉棒技巧/單人及花 式技巧	嘯雲樓1樓
第二天				
0900-1030	人體疊疊樂	民藝系(暫定) (2師2助教)	基礎體操/肢體協調訓 練/多人組合體操	嘯雲樓1樓
1030-1040	休息			
1040-1200	砌磚	民藝系(暫定) (2師2助教)	基本動作及花式技巧	嘯雲樓1樓
1200-1300	午餐			
1300-1500	扯鈴	民藝系(暫定) (2師2助教)	基礎運鈴及花式技巧	嘯雲樓1樓
1500-1510	休息			
1510-1600	總複習	民藝系(暫定) (2師2助教)	成果展練習	中正堂
1600-1700	成果展	民藝系(暫定) (2師2助教)	各項雜技成果呈現	中正堂
	賦歸	進修推廣組	核發研習時數賦歸	

(三)戲曲音樂初階班-課程表

時間	課程名稱	授課團隊/講師	課程內容	地點
第一天				
0800—0900	報到	進修推廣組	報到	中正堂
0900—1000	相見歡	進修推廣組	戲曲學院簡介 《認識京劇》影片欣賞 京劇文物館參觀	中正堂
1000—1200	一板一眼， 文武場面	京劇團 (2師2助教)	京劇音樂介紹及操作體驗	戲曲樓
1200—1300	用餐時間	進修推廣組	午餐	中興堂 地下室
1300—1350	經典劇目聲腔與旋 律	京劇團 (2師2助教)	戲曲音樂腔調旋律課程	戲曲樓
1350—1400	休息	進修推廣組	休息	
1400—1700	文場弦絲樂	京劇團 (2師2助教)	文場音樂彈奏課程	中正堂
1700—1800	用餐時間	進修推廣組	晚餐	中興堂 地下室
1800—2000	太鼓咚咚鏘	京劇團 (2師2助教)	太鼓擊樂實作體驗	中興堂
第二天				
0900—1030	武場鑼鼓經	京劇團 (2師2助教)	鑼鼓伴奏運用教學	京劇團
1030—1040	休息	進修推廣組	休息	
1040—1200	文武場合奏	京劇團 (2師2助教)	曲子合奏練習	中興堂
1200—1300	用餐時間	進修推廣組	用餐	中興堂 地下室
1300—1500	音樂演奏， 以戲引唱	京劇團 (2師2助教)	與演員共同搭配演奏	中興堂
1500—1600	戲曲風華再現	京劇團 (2師2助教)	音樂演奏整排 (職業演員清唱、學員伴奏)	中興堂
1600—1700	音樂會成果展	京劇團 (2師2助教)	演員清唱與音樂成果展 及合影留念	中正堂
17:00—	賦歸	進修推廣組	核發研習時數賦歸	中正堂