

彰化縣 109 學年度國民中小學學校實施戶外教育計畫

活動成果表

計畫名稱	彰化縣溪州國民小學「悠遊藝術、探索科學、生態教育之旅」 戶外教育實施計畫
申請學校	彰化縣溪州鄉溪州國民小學
量之成效分析	一、前言： 透過參觀<u>台南十鼓仁糖文創園區</u>、<u>台南奇美博物館</u>，探索<u>仁德糖廠</u>閒置空間的活化與應用，以藝術、科技和十鼓的方式推廣與傳承當地文化。參觀<u>奇美博物館</u>的兵器廳、動物廳、藝術廳和音樂廳，參觀兵器廳，學習欣賞東西方藝術與文化，尊重多元文化，締造人與人之間的美好，學習分享的概念，開啟藝術、科學、生態教育之旅。 二、活動時間：109年11月20日 三、活動場次：1場 四、活動人數：學生55人、教師5人，合計60人 五、活動學習單：55人(如附件) 六、滿意度調查表之件數：55人(如統計表)

二、課程內涵

十鼓仁糖文創園區位於台南市郊處,藉由幽林小徑與喧鬧的市區隔離,提供了民眾一座親近藝術的新天地。園區佔地約7公頃,且據時代所建築之舊倉庫,2005年由十鼓接手重新規劃,以活化閒置空間的概念,在國際知名設計劉國滄先生及葉世宗先生精心規劃下,在有限的資金中運籌帷幄,將昔日台灣糖業公司仁德車路墘糖廠,閒置多年後,付予百年歷史的糖廠風華重現,融入十鼓獨創之台灣特色鼓樂,化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。風華再現,進入歷史、人文與藝術的璀璨之旅!

參觀奇美博物館的兵器廳、動物廳、藝術廳和音樂廳,參觀兵器廳,體會人類文明中戰爭的可怕,參觀富含生態教育的動物廳,了解生命起源的可貴,進而創造生命中的美好元素,參觀藝術廳,學習欣賞東西方藝術與文化,尊重多元文化,以及體會藝術穿越時空,將美好傳遞的概念,參觀音樂廳,了解音樂運用科技化,透過無聲的語言,打破國界與所有隔閡,締造人與人之間的美好,學習分享的概念。

從課程與活動中,探索、體驗與參觀十鼓仁糖文創園區和奇美博物館,讓學生了解藝術、文化與生態在生活上的應用。

(一)參觀台南十鼓仁糖文創園區

參觀糖廠閒置空間的活化,在藝術、科技與生態的運用,了解十鼓藝術文化的傳承。

1. 糖廠歷史文化導覽:體驗搭乘糖廠五分車以及製糖過程,了解早期糖廠的歷史與文化。
2. 十鼓藝術文化體驗與教學:體驗敲打十鼓,觀賞夢糖劇場的十鼓表演藝術,了解糖廠的文化傳承。
3. 糖廠閒置空間運用:體驗射箭與高空溜滑梯,了解閒置空間的藝術與科技的運用。

(二)參觀台南奇美博物館

參觀館內動物廳、兵器廳、樂器廳、藝術廳,了解生命的自然史、中國與西方的兵器文物、欣賞音樂與藝術。

三、過程檢討

1. 當天規劃的行程時間緊湊且參訪人數相當多與老師原本預估的不同，讓時間有點緊迫。因為當天到台南十鼓仁糖文創園區參訪的單位很多，也因此有些地點剛好重疊，使時間造成延遲，減少其他行程的時間。如果能適時更換教學地點或延長某幾項體驗時間會更好。

2. 在行前進行學生分組，說明該準備之物品，進行安全教育，確認學生家長的緊急通訊錄，不過學習手冊當天出發前才分發，造成學生基本資料須在車上填寫，較不適合，建議提早一天能發到各班。

3. 上下車確實點名，繫上安全帶，活動進行中小組行動，勿脫隊，注意集合時間，小隊輔都能確實宣導跟提醒，並適當解說各關特色與帶領學生參與活動。

4. 活動進行中，選擇安全的體驗活動與遊樂設施，請學生遵守規則，確實穿上防護衣褲與防護帽，並依據指示到出口。

四、問題解決策略

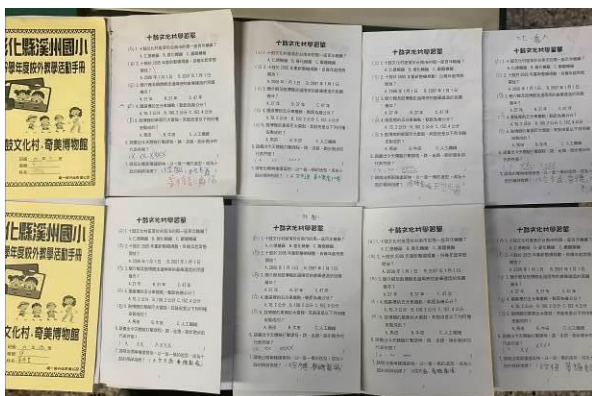
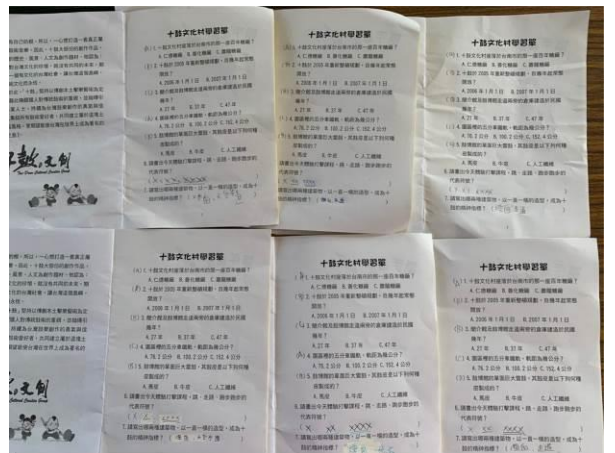
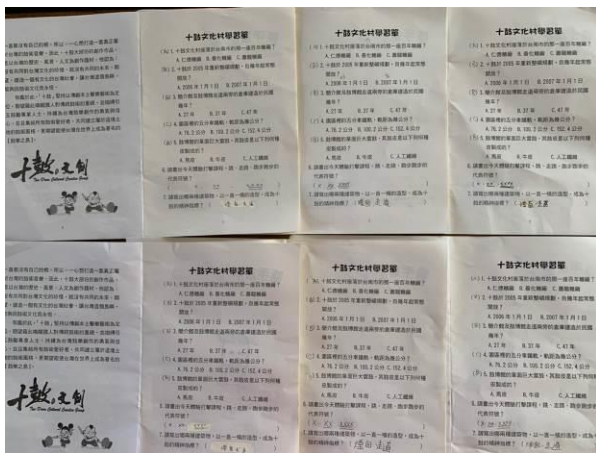
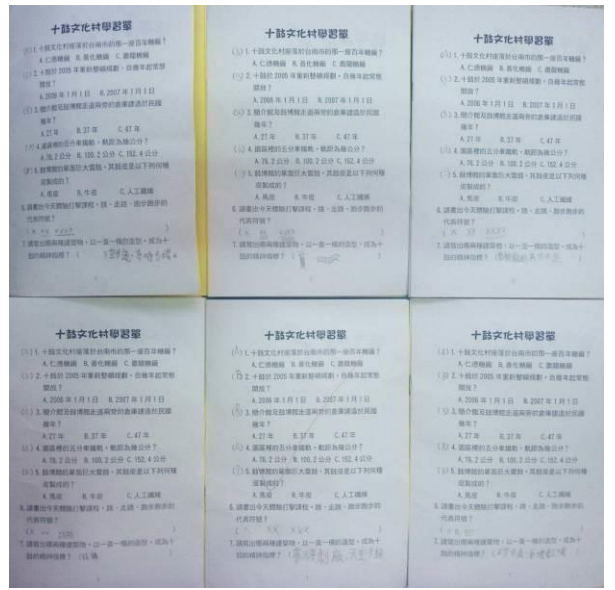
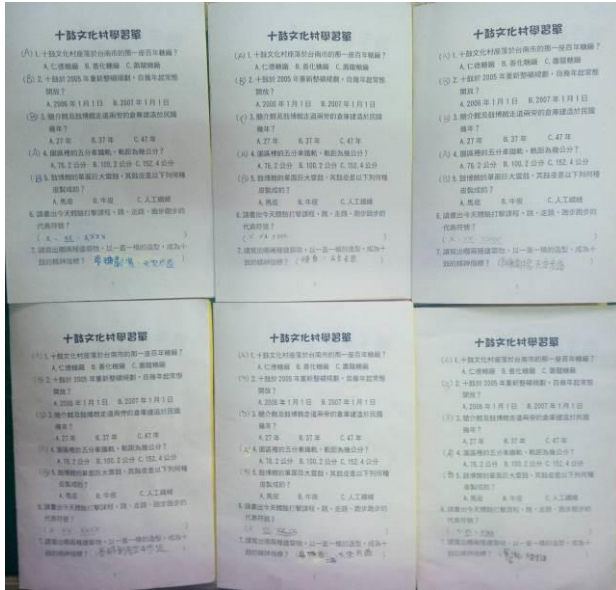
1. 學生受傷的處置，通知小隊輔，由小隊輔聯繫護理師，處理傷口，並到服務台尋求協助，尋求醫療服務。

2. 車上安全須知宣導，以及逃生演練，因學校周圍車流量大，能避開危險的路邊，到空曠的場地進行，以確保演練的安全。

五、活動成員滿意度調查分析(共55份問卷)

評鑑指標	很好	好	普通	差	很差
1. 您覺得本次校外教學的地點適合您參觀嗎？	48	4	3	0	0
2. 您覺得本次校外教學的課程內容有趣嗎？	44	8	3	0	0
3. 您覺得老師（導覽員）解說內容清楚嗎？	51	3	1	0	0
4. 您認為本次課程對您學習上有幫助嗎？	44	10	1	0	0
5. 本次校外教學對了解家鄉特色或文化有幫助嗎？	44	11	0	0	0
6. 您對本次校外教學整個活動喜歡嗎？	45	8	2	0	0

質之成效分析



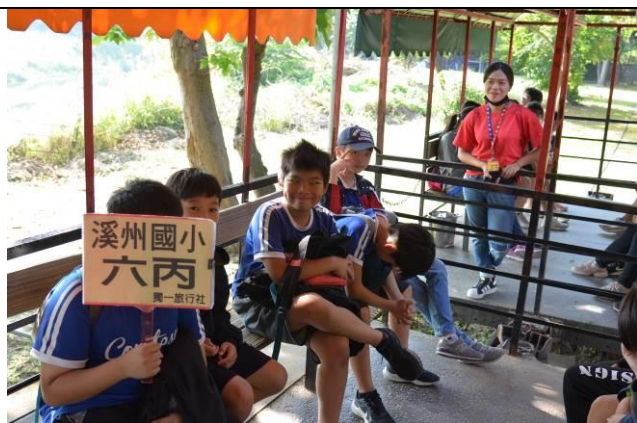
活動成果照片 (附說明、書面 6 張以上) 及成果資料電子檔光碟一份



搭乘體驗糖廠五分車



搭乘體驗糖廠五分車



搭乘體驗糖廠五分車



搭乘體驗糖廠五分車



糖廠閒置空間使用-空中遊樂設施



糖廠閒置空間—空中溜滑梯體驗



糖廠生態導覽—榕樹



製糖過程導覽



十鼓藝術文化體驗—十鼓打擊



十鼓藝術文化體驗—鼓譜



觀賞夢糖劇場—十鼓鼓樂藝術表演



十鼓鼓道藝術文化體驗—教學區

活動成果照片（附說明、書面 6 張以上）及成果資料電子檔光碟一份



糖廠閒置空間—射箭場體驗教學



糖廠閒置空間—射箭場體驗射擊



參觀奇美博物館—中西方樂器介紹



參觀奇美博物館—1:1 動物模型展



參觀奇美博物館—聖誕樹裝置藝術



參觀奇美博物館

承辦人：

主任：

校長：

十鼓文化村學習單

- () 1. 十鼓文化村座落於台南市的那一座百年糖廠？
A. 仁德糖廠 B. 善化糖廠 C. 蕭龍糖廠
- () 2. 十鼓於 2005 年重新整頓規劃，自幾年起常態開放？
A. 2006 年 1 月 1 日 B. 2007 年 1 月 1 日
- () 3. 簡介館及鼓博館走道兩旁的倉庫建造於民國幾年？
A. 27 年 B. 37 年 C. 47 年
- () 4. 園區裡的五分車鐵軌，軌距為幾公分？
A. 76.2 公分 B. 100.2 公分 C. 152.4 公分
- () 5. 鼓博館的單面巨大雷鼓，其鼓皮是以下列何種皮製成的？
A. 馬皮 B. 牛皮 C. 人工纖維
6. 請畫出今天體驗打擊課程，跳、走路、跑步跑步的代表符號？
請寫出哪兩種建築物，以一直一橫的造型，成鼓的精神指標？
- ()