彰化縣107學年度補助學校

實施戶外教育計畫



民權國小

**活 動 成 果 報 告**

彰化縣107學年度補助學校實施戶外教育計畫

**活 動 成 果 報 告**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **計畫名稱** | | 彰化縣107學年度補助學校實施戶外教育計畫 |
| **申請學校** | | 彰化縣芳苑鄉民權國民小學 |
| **量之成效分析** | 1. **前言：**   　　本校地處偏遠，處於彰化西側的芳苑鄉，地址為彰化縣芳苑鄉五俊村新生巷5之1號，雖臨近海邊，卻是靠海的農村，村民多以從事農業生產為主，實施華德福實驗教育後，雖有不少來自其他鄉鎮之學生，但校內仍有原學區之學生，這些學生家中多以務農為主。也因是靠海之農村，學校附近均為農田（以種植花生、稻米為主要作物），學校所處之五俊村以東及以北有文津村，學校以南為斗苑路，為通往二林之要道（距二林約5公里），學校以西2公里處為台17線（濱海公路）152.5K處；道路以南為芳苑鄉行政中心，鄉公所、芳苑國中、芳苑國小、芳苑分駐所、農會、郵局盡於此。  　　而配合本校環境教育課程及依循華德福教育之教育哲思，更因本校地緣之便，曾安排學生到王功及福寶濕地生態導覽；也為帶給孩子更多不同經驗，也曾安排學生到集集、車埕、鹿港甚至台南四草踏訪。  　　也因孩子有了前述經驗，因此希望透過此次戶外教育，帶著孩子再次拜訪南投縣，但卻是從不同的角度認識這個和學校所處環境大不相同，全臺唯一不靠海之行政區域，加以華德福教育從中年級開始便安排泥塑課程及原住民相關課程，高年級又有臺灣史地，所以選擇水里蛇窯以及日月潭伊達邵碼頭為探訪之地點。引導學生反思所處之家鄉環境、人文地理景觀及地方產業，整合學習內容，結合學校教學與生活經驗，讓孩子百聞不如一見，進而建立關懷鄉土、珍惜資源、能守護地球環境進而為環境多付諸行動的心意。   1. **活動時間：**108年2月26日(107學年度第二學期) 2. **場次：**一場 3. **參與人數：**學生45人、教師(含校長)14人、學生家長0人，合計59人 4. **學習單：**  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **類別** | **低年級** | **中年級** | **高年級** | **合計** | | **件數** | 15 | 15 | 15 | **45** |  1. **滿意度調查表之件數：**  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **類別** | **教師** | **家長** | **學生** | | | **合計** | | **低年級** | **中年級** | **高年級** | | **件數** | 14 | 0 | 15 | 15 | 15 | **59** | | |
| **質之成效分析** | 1. **課程內涵：**    * 1. 沿途風光：本校於戶外教育的安排規劃，有傳統產業之介紹、搭乘火車到集集車站及車埕車站，認識購票入站、搭乘火車的經驗，安排老師導覽解說集集特有生物保育中心，給予孩子們不同的體驗；此次，搭乘遊覽車拜訪水里蛇窯，欣賞與鐵道風景不同之景色，途經八堡圳流經之範圍，結合課程所學，讓學生一覽風光。      2. 拜訪蛇窯：由導覽老師介紹水里蛇窯的歷史文化，例如：蛇窯命名之緣故、舊時燒窯如何取陶器？村里居民如何以蛇窯之餘溫燙髮等；並且針對水里蛇窯所展示的各項物品詳細生動的解說，例如：日據時代以缸為防空洞、玄機壺、夜壺等。      3. 陶藝DIY：根據孩子年段分組，一到四年級為較簡單的「手捏陶」；五、六年級為較有難度的「手拉坏」，透過蛇窯師傅的引導，讓孩子從取陶土、使用工具等方式有清楚的認知，並且感受陶土的溫度，創作自己的作品。      4. 拜訪伊達邵碼頭：透過校內教師講述邵族故事，讓孩子們對於伊達邵有大概的圖像後，由各班老師帶著孩子自由探索，親身感受伊達邵碼頭的美與活力。 2. **成效：**    * 1. 學校孩子們透過此次戶外教育，多了一次戶外學習的機會，讓平時不常出遠門的孩子，可以走得更遠、看得更多。      2. 讓本校孩子有親近山林與內陸湖泊之經驗。      3. 讓本校孩子親身感受課堂上所聽故事之真實情境，並將學習內容具象化。      4. 引發本校孩子對於中年級開始的泥塑課程以及原住民課程的興趣，並增加學習期待。 3. **參與人員回饋：**   **教師**   * + 1. 感謝承辦老師們的辛苦規劃，活動很圓滿順利。     2. 感謝承辦老師們用心的安排，雖然我們一年級在行進的跟隨，和陶土的製作過程理解都需要再加強，但整體來說，孩子是很有收穫，也都一切順利圓滿。     3. 未來想要再去玩，謝謝承辦老師安排得很好，很開心。     4. 園區十分適合參觀，導覽解說詳盡，整體活動孩子十分愉悅，也不會太疲憊。     5. DIY很有趣，導覽講解很仔細，讓孩子們很投入課程中。     6. 大家都很投入，孩子們對於旅程也很開心；且這次交通人員的編配很完善，大家較清楚知道如何協助與安排！     7. 規劃的老師辛苦了，特地還到現場場勘，這真的是在其他學校少見的！精心的安排每個細節讓流程順暢。以後的戶外教育如果所需車程較久，或許可以討論看看延後放學的時間，能讓行程多一點緩衝。再次感謝規畫的老師們，辛苦了！ | |
| **質之成效分析** | 1. DIY部分可能因指導老師習慣及時間安排較緊湊，孩子可以自由發揮創意的機會較少，要是可以讓時間再充裕一點，也許效果會更好喔！辛苦啦！ 2. 規劃辛苦，謝謝承辦老師和大家！分工組織詳盡，承辦老師注意到許多孩子需要照顧的細節，同車的我學習甚多！流程部分導覽人員介紹當地文化特色與歷史的部分很精彩；因為我是手捏陶組，有觀察到一些現象：手捏陶的部分我覺得如果不是與文化相關的手捏陶（例如原住民圖騰特色邊講解編教學等），而只是純照著老師指示做的手捏陶（大家都要捏一個大圓和分割滾圓的大小都差不多），可以不用上，因為大家捏出來的樣子很像材料包完成的樣子，好像就不一定要到那麼遠的地方花時間做（因為這樣的課程可能彰化也有陶藝老師會教），這部分有點限制住了孩子的創造，覺得有點可惜。日月潭的時間有一點少，也有點可惜。另外，遊覽車司機會大聲講話和罵髒話，也不是我們能預料的，如果下一次先跟遊覽車公司問問看我們學校對遊覽車的需求（不罵髒話等），說不定公司能稍微篩選。總之規劃的同仁真的非常辛苦，很多事都不是預料中的，也沒想到手捏陶老師會這麼教，這些建議都沒有責怪的意思，而是經過這一次的「非預料」，在其中一起參與的我發現了一些事。最後再次感謝！ 3. 水里蛇窯動手做活動讓孩子很投入參與，解說清楚貼近生活。日月潭碼頭邊的課程時間若能再多點，住民典故說明應能更完盡充實。感謝承辦老師用心規劃，謝謝！ 4. 孩子們的樣貌 ，是如此多麼與眾不同！當我們努力透過美好的教育，讓孩子們自然而然的從自我的內在長成了自己！他們是多麼獨特，難以用一致性來形容這些孩子們。不需要透過獎勵、不需要責備，和孩子們談論事情的正確性、故事會引導著他們，自由之餘給予他們明確的規範，而他們是奔放的靈魂啊！一路陪伴著孩子們學習與成長 ，看見每個孩子的樣態獨一無二的美麗 ，豈能只有單一模式的框架來套住他們呢？ 一個碗、一個杯子、一個盤子，單一量產很容易，但在做手拉胚的過程，孩子們聽了這裡的歷史文化，手的溫度感染，觸摸著陶土，心中想著他們想捏的樣子，不會想跟別人一樣的！孩子們的作品很有溫度，過程也很愉快！豐富了世界啊！要有形形色色的人，才能擁有精彩的世界啊！ 5. 手做創思與踏查奔馳，深度戶外教育活動。   二月二十六日，在晨曦中全校師生坐上遊覽車，前往今日的戶外學習教室。  在水里蛇窯，透過分組導覽解說，孩子們理解陶製品的製作流程、與人類生活的連結及當代文創的趨勢。 在水里蛇窯，透過手捏陶與手拉坏體驗，孩子展現創思與內化的藝術涵養，相同的解說，創造各式獨具特色的作品。 在日月潭伊達邵碼頭，由釗雯老師配合社會領域教學，帶著孩子透過故事與吟唱歌曲(耆老傳唱)，體驗伊達邵的文化與碼頭風光。  民權華德福的戶外教育，有別簡單前往遊樂場的遊玩性質。團隊們配合課程進展，申辦經費，為孩子規劃了深度戶外學習活動，體驗陶土的溫度與創思，在日月潭學習與體驗住民的文化，當然，也在逐漸綻放的櫻花樹下野餐、奔馳。 | |
| **質之成效分析** | 每個學習環節，都是展現孩子在華德福教育所喚醒長成的自我，處處都是學習的再累進。  今日的戶外學習，孩子收穫滿滿，從他們發亮的眼神，我們知道！  **學生（節選部分）**   1. 我喜歡去伊達邵碼頭聽故事！ 2. 我喜歡DIY做豬的陶土作品。 3. 我喜歡自由活動的時間。 4. 我喜歡去日月潭散步看湖。 5. 我喜歡在水里蛇窯DIY，因為我把陶土變成了一隻豬。 6. 我喜歡這次戶外教育的DIY，因為DIY讓我知道陶土可以讓我們做成不一樣的形狀，我們把陶土做成豬。 7. 這次的戶外教育活動我全部都喜歡！ 8. 我喜歡手拉坏的活動，因為這是我第一次玩手拉坏，而且在玩的過程中，陶土摸起來非常紓壓。 9. 我最喜歡去日月潭，因為是第一次去日月潭，可惜只有十幾分鐘。 10. 我喜歡手拉坏，因為手拉坏是我從小就想要玩的，所以我很高興有機會可以玩手拉坏，也想要快點拿到作品。 11. 希望下次戶外教育可以去動物園。 12. 建議老師們以後如果要去戶外教育，可以多做一點活動。 13. 我覺得在水里蛇窯花很多時間，在日月潭只玩一下下，沒有玩到全部，希望可以玩久一點。 | |
| **質之成效分析** | (十六)  (十七)   1. **行程反思與問題解決策略：**    * 1. 兩個地點抵達時間的預估與實際執行有些許落差，下次應更注意出發時間以及集合時間，有必要的話可事先告知家長調整放學時間，讓行程可以更加流暢。      2. 除事前的路線場勘外，下次可在場勘時與欲前往之地點的承辦人討論學校需求，使教學成效可以更加顯著。      3. 日月潭停留時間過短，造成各班較為匆忙，原因為從蛇窯離開的時間有所延誤，對於時間的掌握要更加精準。      4. 教師所反應之司機問題，可事先與通運公司協調，當場若有狀況，可由該車負責之老師和司機進行溝通。      5. 本次行程部分過於緊湊，導致孩子休息時間及點心時間不太夠，下次可再斟酌刪減行程。      6. 本次行前規劃清晰，人員配置明確，因此孩子行進間的交通管制良好，下次可繼續循此模式進行，讓每位教師都清楚知道自己的職掌所在。 | |
| **質之成效分析** | 1. **參與人員活動滿意度調查分析：**   (一)您覺得本次戶外教育地點適合您以及您的班級或學生們參觀嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 9 | 6 | 0 | 0 | 0 | **15** | | **中年級** | 4 | 9 | 2 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 4 | 7 | 4 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 8 | 6 | 0 | 0 | 0 | **14** | | **合計** | **25** | **28** | **6** | **0** | **0** | **59** |   (二)您覺得本次戶外教育的內容有趣嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 4 | 7 | 3 | 1 | 0 | **15** | | **中年級** | 9 | 3 | 3 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 11 | 4 | 0 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 9 | 4 | 1 | 0 | 0 | **14** | | **合計** | **33** | **18** | **7** | **1** | **0** | **59** |   　　(三)您覺得導覽老師講解的內容清楚嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 6 | 7 | 2 | 0 | 0 | **15** | | **中年級** | 6 | 5 | 4 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 3 | 3 | 9 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 4 | 10 | 0 | 0 | 0 | **14** | | **合計** | **19** | **25** | **15** | **0** | **0** | **59** | | |
| **質之成效分析** | (四)您覺得DIY課程的安排合適嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 4 | 5 | 5 | 1 | 0 | **15** | | **中年級** | 7 | 3 | 5 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 9 | 5 | 1 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | **14** | | **合計** | **27** | **20** | **11** | **1** | **0** | **59** |   　　(五)您覺得本次戶外教育對您往後的課程有幫助嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 7 | 7 | 1 | 0 | 0 | **15** | | **中年級** | 10 | 4 | 1 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 9 | 4 | 2 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 8 | 4 | 1 | 1 | 0 | **14** | | **合計** | 34 | 19 | 5 | 1 | 0 | **59** |   (六)您喜歡本次戶外教育的整體活動嗎？   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **滿意度**  **類別** | **很好** | **好** | **普通** | **差** | **很差** | **合計** | | **低年級** | 11 | 2 | 2 | 0 | 0 | **15** | | **中年級** | 8 | 7 | 0 | 0 | 0 | **15** | | **高年級** | 8 | 5 | 2 | 0 | 0 | **15** | | **家長** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | **0** | | **教師** | 6 | 8 | 0 | 0 | 0 | **14** | | **合計** | 33 | 22 | 4 | 0 | 0 | **59** | | |
| **質之成效分析** | 1. **學生學習單展現** | |
| **質之成效分析** |  | |
| **活動成果照片** | **C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0874.jpg** 開心抵達蛇窯，一起大合照  C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0904.jpg 導覽老師詳細的解說陶器作品  C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0531.jpg 孩子們欣賞匠師操作 | |
| **活動成果照片** | **C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0756.jpg** 中低年級孩子們開心的手拉坯  C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0374.jpg 高年級孩子專注的手拉坯  C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0393.jpg 孩子們嘗試寄明信片 | |
| **活動成果照片** | C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0816.jpg 伊達邵碼頭聽故事  C:\Users\Master\Desktop\成果照片\1080206 日月潭水里蛇窯_190311_0417.jpg 欣賞日月潭美景  C:\Users\Master\Downloads\53545932_313454579357899_8879570972940697600_n.jpg 伊達邵碼頭欣賞街頭藝人表演 | |